



*niepodległa*

POLSKA  
STULECIE ODZYSKANIA  
NIEPODLEGŁOŚCI

- ✓ **Dążenie do wolności**
- ✓ **Poszanowanie godności człowieka i jego praw**
- ✓ **Solidarność**

Na poziomie lokalnym i regionalnym **radość ze wspólnoty, duma i wzrost kapitału społecznego** mogą zostać osiągnięte jedynie poprzez większą partycypację obywateli w przygotowaniu obchodów.

- Program dotacyjny NIEPODLEGŁA
- Program dotacyjny KOALICJE DLA NIEPODLEŁEJ
- Patronat: włączenie innych wydarzeń do oficjalnych obchodów stulecia

# Programy dotacyjne Biura

## Programu „Niepodległa”

*niepodległa*

POLSKA  
STULECIE ODZYSKANIA  
NIEPODLEGŁOŚCI

# Program dotacyjny „Niepodległa” 2018



**Beneficjentami mogą być organizacje pozarządowe i samorządowe instytucje kultury.**

- budżet programu na rok 2018 wynosi 6 mln zł
- minimalna kwota dofinansowania wynosi 8 000 zł, maksymalna 150 000 zł
- wymagany jest wkład własny w wysokości 15% budżetu zadania
- realizacja zadań od 4 kwietnia do 20 listopada 2018

# Program dotacyjny „Niepodległa” 2018



## Rodzaje kwalifikujących się zadań:

- ✓ Festiwale, koncerty, spektakle

# Program dotacyjny „Niepodległa” 2018



## Rodzaje kwalifikujących się zadań:

- ✓ Wytyczenie i oznakowanie szlaków tematycznych i historycznych
- ✓ Tworzenie archiwów historii mówionej i archiwów społecznych



# Program dotacyjny „Niepodległa” 2018



## Rodzaje kwalifikujących się zadań:

- ✓ Projekty animacyjno-edukacyjne, oparte na interakcji i współdziałaniu, np.: warsztaty, gry terenowe, questy

# Program dotacyjny „Niepodległa” 2018



## Rodzaje kwalifikujących się zadań:

- ✓ Wystawy wraz z katalogami
- ✓ Publikacje

# Program dotacyjny „Niepodległa” 2018



## Z możliwości dofinansowania wykluczone są:

- zakup środków trwałych, budowa tablic i pomników, projekty konserwatorskie i inwentaryzacyjne;
- oficjalne uroczystości organizowane lub współorganizowane przez władze samorządowe i wojewódzkie;

# Program dotacyjny „Niepodległa” 2018



## Z możliwości dofinansowania wykluczone są:

- produkcja filmów (za wyjątkiem dokumentacji wydarzeń w ramach projektów oraz warsztatów filmowych);
- organizacja kampanii społecznych i edukacyjnych;

# Program dotacyjny „Niepodległa” 2018



## **Z możliwości dofinansowania wykluczone są:**

- wydawanie czasopism;
- staże i stypendia naukowe;
- projekty ściśle badawcze i konferencje;
- zadania polegające na digitalizacji zasobów.

# Program dotacyjny „Niepodległa” 2018



## Zadania wykluczone z możliwości dofinansowania cd.:

- organizacja imprez masowych, sportowych, militarnych i rekreacyjnych z elementami artystycznymi;
- organizacja zawodów sportowych.

Oznacza to, że np. wydarzenie o charakterze sportowym nie może być zgłoszone do konkursu jako samodzielne zadanie, ale może ono stanowić **element towarzyszący** zadania, np. bieg szlakiem Niepodległej w twojej okolicy może stanowić element festiwalu kulturalnego, ale **koszty związane z jego organizacją należy pokryć z wkładu własnego.**

# Program dotacyjny „Niepodległa” 2018



## Zadania wykluczone z możliwości dofinansowania cd.:

Oznacza to, że np. wydarzenie o charakterze sportowym nie może być zgłoszone do konkursu jako samodzielne zadanie, ale może ono stanowić **element towarzyszący** zadania, np. bieg szlakiem Niepodległej w twojej okolicy może stanowić element festiwalu kulturalnego, ale **koszty związane z jego organizacją należy pokryć z wkładu własnego.**

# Program dotacyjny „Niepodległa” 2018



Szczegółową listę kosztów kwalifikowanych znajdziesz w regulaminie Programu.

Pamiętaj, że **koszty niekwalifikowane możesz pokryć ze środków własnych**, np.

- zakup środków trwałych;
- sprzęt elektroniczny;
- wyposażenie np. gabloty, szafy, krzesła;
- zakup systemów wystawienniczych i sztalug;
- kwiaty i znicze.

**Wkład własny musi mieć charakter finansowy**



# Program dotacyjny „Koalicje dla Niepodległej” 2018



- Konkurs jest skierowany do samorządowych instytucji kultury i organizacji pozarządowych.
- Chcąc uczestniczyć w konkursie wnioskodawcy będą musieli zawrzeć koalicję składającą się z co najmniej dwóch podmiotów.
- budżet programu na rok 2018 wynosi 7 mln zł
- minimalna kwota dofinansowania wynosi 2 000 zł, maksymalna 20 000 zł
- wymagany jest wkład własny w wysokości 10% budżetu zadania

# Program dotacyjny „Koalicje dla Niepodległej” 2018



Wnioskodawcy mogą ubiegać się o dofinansowanie zadań:

- dotyczących obchodów stulecia odzyskania niepodległości przez Polskę;
- angażujących uczestników w realizację zadania;
- skierowanych do lokalnej społeczności;
- rozwijających różne umiejętności uczestników, zawierających komponent praktycznego wykorzystania nabytych umiejętności;
- rozwijających wiedzę historyczną i obywatelską uczestników;
- o charakterze integracyjnym, opartych na współdziałaniu różnych grup wiekowych i społecznych.

# Program dotacyjny „Koalicje dla Niepodległej” 2018



Rodzaje kwalifikujących się zadań:

- warsztaty, dyskusje, spotkania;
- przeglądy, pikniki, hackatony bądź maratony wydarzeń (ale nie sportowych);
- gry miejskie, questy, spacery, lekcje tematyczne.

Z możliwości dofinansowania wykluczone opisane poniżej zadania, które **moga być jedynie rezultatami kwalifikujących** się zadań:

teksty prasowe, koncerty, nagrania muzyczne, instalacje, wystawy wewnętrzne i plenerowe (wraz z katalogami), murale, spektakle (teatralne, muzyczne i inne), oznakowanie miejsc pamięci, wytyczenie i oznakowanie szlaków tematycznych i historycznych, plenery, panele dyskusyjne, wykłady, rekonstrukcje wydarzeń historycznych, muzea społeczne, wydawnictwa (opracowanie rocznicowe, album, śpiewnik niepodległościowy, książka drukowana, e-book, audiobook, książka w formacie Daisy, gra planszowa lub karciana), film, audycja radiowa lub telewizyjna.

# Stowarzyszenie Warszawski Klub Płetwonurków

**"Pierwsza Kadrowa-Nurkowa"-  
wystawa poświęcona historii służby  
nurków wojskowych z Departamentu  
Spraw Morskich MSW II RP.**

A group of approximately ten women are standing in a row, dressed in elegant, early 20th-century fashion. The dresses vary in color and style, including shades of red, green, purple, and black. Some women are wearing long gloves and holding small handbags. The background is a plain, light-colored wall.

# Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Miasto Ogród Sadyba

**Warszawa II RP wzorem nowoczesności w  
niepodległej Polsce. Cykl spotkań  
edukacyjnych w Mieście Ogrodzie Sadyba.**

# Muzeum Okręgowe w Toruniu

Tańczył Marcin z Katarzyną, czyli jak smakuje niepodległość. Dziedzictwo kulinarne Kujaw i Pomorza



**Fundacja Koncept Kultura**

**Innowacyjny program edukacji historycznej "Zanurz się w historię: misja Gdynia-Milanówek"**



**Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Koprzywnicy**

**Koprzywnica Odkrywa/My**





Jak mogę złożyć wniosek?

## Załącz konto na witkac.pl



Logowanie

Bezpieczna | <https://witekac.pl/Account/Login>

Stanisław Ignacy Witkiewicz - Tworzenie Świata (1921-1922)

# Witkac

Witamy w serwisie witkac.pl, który jest przeznaczony dla organizacji pozarządowych i samorządów oraz innych podmiotów, współpracujących finansowo.

Chcesz dowiedzieć się więcej o Witkac.pl? **Zapraszamy na naszą stronę internetową!**

Zapraszamy do korzystania z systemu witkac.pl  
Zespół witkac.pl

Zaloguj się na swoje konto

E-mail użytkownika

Hasło

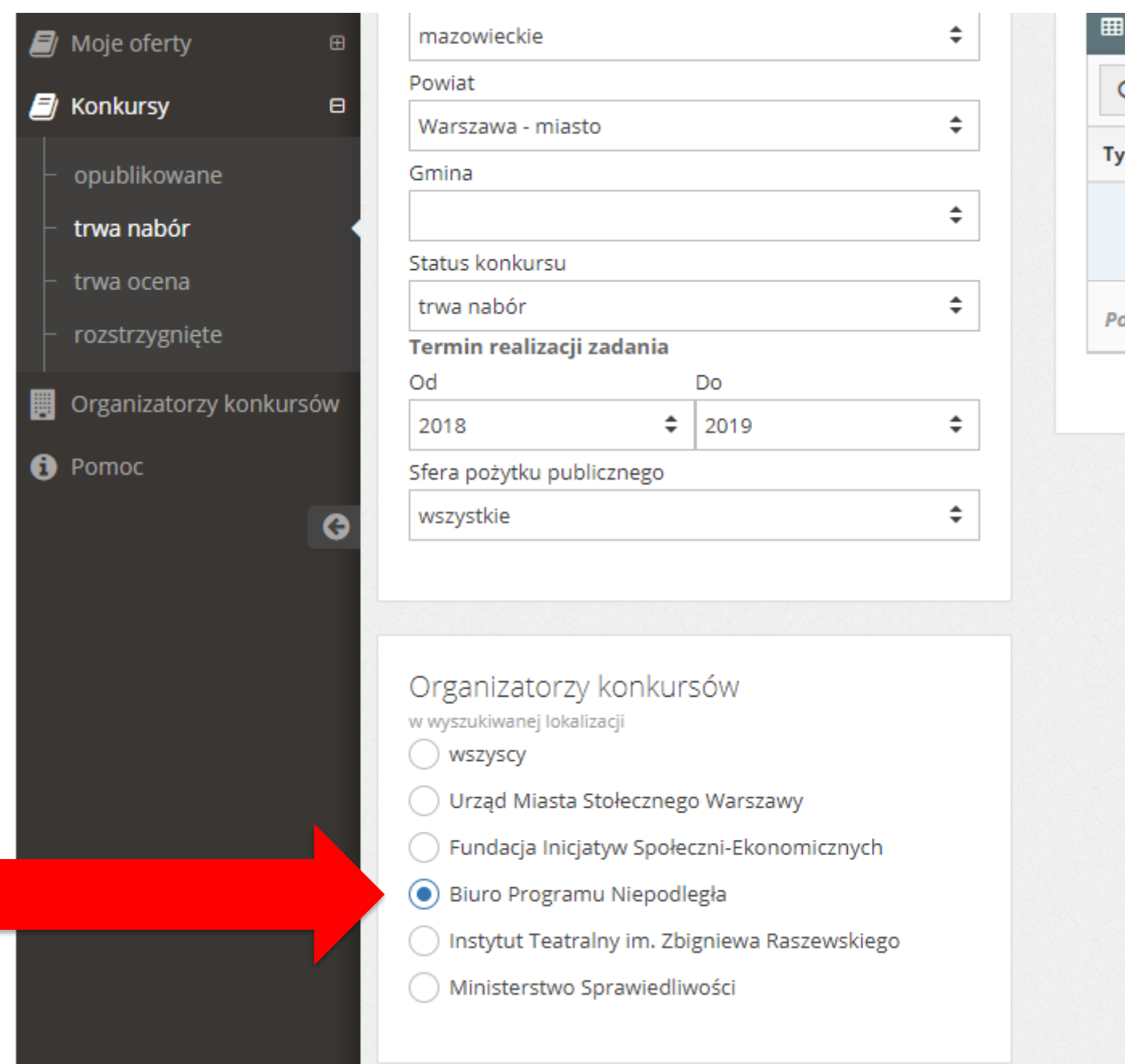
**ZALOGUJ SIĘ** [Zapomniałeś hasła?](#)

Pozostaw mnie zalogowanym przez 2 tygodnie

**ZAREJSTRUJ SIĘ**

Jak mogę złożyć wniosek?

**Znajdź Biuro  
Programu  
Niepodległa”  
wśród  
organizatorów  
konkursu**



The screenshot shows a web application interface with a dark sidebar on the left and a main content area on the right. The sidebar contains the following menu items: 'Moje oferty', 'Konkursy' (with sub-items: 'opublikowane', 'trwa nabór', 'trwa ocena', 'rozstrzygnięte'), 'Organizatorzy konkursów', and 'Pomoc'. The main content area has several dropdown menus: 'mazowieckie' (selected), 'Powiat: Warszawa - miasto', 'Gmina', 'Status konkursu: trwa nabór', 'Termin realizacji zadania' (with 'Od: 2018' and 'Do: 2019'), and 'Sfera pożytku publicznego: wszystkie'. Below these is a section titled 'Organizatorzy konkursów w wyszukiwanej lokalizacji' with a list of radio buttons: 'wszyscy', 'Urząd Miasta Stołecznego Warszawy', 'Fundacja Inicjatyw Społeczni-Ekonicznych', 'Biuro Programu Niepodległa' (selected), 'Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego', and 'Ministerstwo Sprawiedliwości'. A red arrow points from the text on the left to the 'Organizatorzy konkursów' section in the screenshot.

# Jak mogę złożyć wniosek?

**Przejdź do konkursu „Niepodległa” i wybierz opcję „Dodaj wniosek”**

[Informacje o konkursie](#) [Nabór](#) [Ocena](#)

Nabór ofert od 2018-02-01 06:00:00 do 2018-02-28 15:59:59 **Trwa nabór**

[Dodaj wniosek](#)

**I** Podstawowe informacje    **II** Informacje o wnioskodawcy    **III** Harmonogram    **IV** Opis zadania    **V** Kosztorys    **VI** Oświadczenia i wskaźniki    **VII** Pomoc de minimis

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

Nazwa programu dotacyjnego

Nazwa własna zadania

Data rozpoczęcia       Data zakończenia

[Następny krok >](#)

# Zasady konstruowania i rozliczania budżetów w programie „Niepodległa”

*niepodległa*

POLSKA  
STULECIE ODZYSKANIA  
NIEPODLEGŁOŚCI

# Zasady tworzenia budżetu



## 1. Zastanów się czego będzie potrzebował podczas realizacji projektu:

- **Kadra**  
(ile osób, jakie mają stawki, przez jaki czas będą pracować?)
- **Transport**  
(czy muszę gdzieś pojechać, jeśli tak, to czym?)
- **Materiały**  
(czy potrzebuję materiałów na zajęcia? czy muszę coś wydrukować?  
Czy będę wydawać publikacje?)
- **Odbiorcy**  
(jak będzie wyglądała promocja, czy muszę wykupić reklamę?  
Jaką?)
- **Dokumentacja**  
(czy będę robić zdjęcia na wydarzeniu? Czy będę nagrywać film?)

# Zasady tworzenia budżetu



## 2. Oszacuj koszty

- Zrób rozpoznanie rynku.
- Poznaj wysokość stawek – policz ile będziesz musiał zapłacić wykonawcom
- Uwzględnij podatek – zastanów się jak będziesz się rozliczał z wykonawcami (rachunek/faktura)
- Zamów wyceny (wyślij zapytania do drukarni, firm cateringowych)

### **Pamiętaj!**

- Brak właściwego oszacowania kosztów może spowodować problemy przy rozliczeniu projektu
- Każdy wydatek z preliminarza musi mieć swoje uzasadnienie w opisie zadania

**Dobre przykłady**

# Budżet nr 1

Został opisany koszt jednostkowy i czas trwania umowy

## VII.3. Preliminarz całkowitych kosztów zadania wraz ze źródłami finansowania

LP	Nazwa kosztu	Koszt ogółem PLN	Koszty z podziałem na źródła finansowania - PLN		
			Wnioskowana dotacja BPN	Wkład własny	Przewidywane przychody
1	Wynagrodzenie koordynatorów działań w ramach projektu (2,5 m-cie x 1500 zł).	3 750,00	3 750,00	0,00	0,00
2	Wynagrodzenie panelistów, moderatorów i prowadzących wydarzenia (10 osób łącznie x 800 zł).	8 000,00	5 600,00	2 400,00	0,00
3	Wynagrodzenie za konsultacje merytoryczne oraz przygotowanie materiałów problemowych.	1 900,00	0,00	1 900,00	0,00
4	Koszt licencji i praw do wyświetlenia filmów oraz materiałów filmowych.	1 950,00	1 300,00	650,00	0,00
5	Koncert towarzyszący projekcji filmu niemego: honoraria twórców i wykonawców.	7 000,00	7 000,00	0,00	0,00
6	Koncert towarzyszący projekcji filmu niemego: obsługa techniczna (akustyk, oświetlenie, elektryk, montażyści, automatyk), montaż, demontaż oświetlenia i nagłośnienia.	4 000,00	4 000,00	0,00	0,00

Informacja dla ilu osób zostało przewidziane wynagrodzenie w tej pozycji



<b>7</b>	Wynajem sprzętu na wydarzenia (sprzęt muzyczny na potrzeby koncertu, sprzęt techniczny na potrzeby projekcji i koncertu).	3 000,00	3 000,00	0,00	0,00
<b>8</b>	Wynagrodzenie za dokumentację fotograficzną 4 wydarzeń.	1 200,00	1 200,00	0,00	0,00
<b>9</b>	Zakwaterowanie w gości dyskusji panelowych.	1 000,00	1 000,00	0,00	0,00
<b>10</b>	Nagroda finansowa za I miejsce	300,00	0,00	300,00	0,00
<b>11</b>	Usługi gastronomiczne: drobny catering podczas (dla ok. 20 osób) oraz wydarzeń filmowych.	1 450,00	1 450,00	0,00	0,00
<b>12</b>	Reklama 4 wydarzeń w internecie, ekspozycja banerów.	400,00	0,00	400,00	0,00
<b>13</b>	Art. biurowe i papiernicze, materiały do organizacji wydarzeń.	500,00	0,00	500,00	0,00
<b>14</b>	Honorarium za redakcję i korektę tekstów (ulotki, plakatów, materiałów problemowych).	500,00	0,00	500,00	0,00
<b>15</b>	Promocja: wynagrodzenie za projekty graficzne materiałów promocyjnych i informacyjnych, reklam prasowych.	3 000,00	2 200,00	800,00	0,00
<b>16</b>	Promocja: dystrybucja plakatów i materiałów promocyjnych, reklamy w przestrzeni miejskiej i środkach komunikacji publicznej.	5 000,00	5 000,00	0,00	0,00
<b>17</b>	Promocja: druk materiałów reklamowych: plakaty (B1 i B2 – łącznie 100 szt.), ulotki (1000 szt.) i kartki pocztowe (1000 szt.).	1 900,00	1 900,00	0,00	0,00
<b>18</b>	Transport: koszty dojazdu gości paneli dyskusyjnych, transport lokalny po mieście w trakcie wydarzeń oraz w czasie przygotowań do wydarzeń.	1 200,00	900,00	300,00	0,00
<b>19</b>	Dodatkowa obsługa miejsc wydarzeń, sprzątanie.	1 500,00	1 000,00	500,00	0,00
	<b>RAZEM</b>	47 550,00	39 300,00	8 250,00	0,00

Podział na szczegółowe kategorie (promocja podzielona na kilka kategorii w zależności na typ kosztów np. honoraria, dystrybucja informacji)

# Budżet nr 2

Lp.	Nazwa kosztu i sposób kalkulacji - PLN	Koszt ogółem PLN	Koszty z podziałem na źródła finansowania		
			Wnioskowane dofinansowanie MKiDN - PLN	Wkład własny - PLN	Przewidywane przychody - PLN
1	Honoraria dla artystów i osób prowadzących warsztaty - rozliczenie na podstawie umów o dzieło, rachunków i faktur - 11 osób.	20 000.00	14 500.00	5 500.00	0.00
2	Honorarium za koncepcję 4 scenariuszy spacerów - rozliczenie na podstawie umowy o dzieło - 1 osoba	1 500.00	0.00	1 500.00	0.00
3	Koordinacja zadania - rozliczenie na podstawie faktur - 2 osoby	28 800.00	28 800.00	0.00	0.00
4	Honorarium za projekt ulotki, banerów internetowych, logotypu projektu oraz całość identyfikacji wizualnej - rozliczenie na podstawie umowy o dzieło - 1 osoba.	2 000.00	700.00	1 300.00	0.00
5	Honorarium za koncepcję i merytoryczne opracowanie publikacji powarsztatowej wędrowek "Zbieracze zabytków" rozliczenie na podstawie umowy o dzieło, rachunku, faktury - 1 osoba.	4 500.00	0.00	4 500.00	0.00
6	Honorarium za korektę książkowej publikacji powarsztatowej - rozliczenie na podstawie umowy o dzieło - 1 osoba.	800.00	0.00	800.00	0.00

7	Honorarium za projekt graficzny i skład książkowej publikacji powarsztatowej wędrowek - rozliczenie na podstawie umowy o dzieło - 1 osoba.	4 000.00	4 000.00	0.00	0.00
8	Honorarium dla fotografa za dokumentację fotograficzną i filmową projektu - rozliczenie na podstawie umowy o dzieło - 1 osoba.	1 500.00	1 500.00	0.00	0.00
9	Wydruk ulotki będącej materiałem informacyjnym zadania 2000 szt. - rozliczenie na podstawie faktury	700.00	0.00	700.00	0.00
10	Wydruk książkowej publikacji wędrowek 400 szt. - faktura.	6 000.00	0.00	6 000.00	0.00
11	Zakup artykułów spożywczych i materiałów warsztatowych niezbędnych do przeprowadzenia warsztatów projektu - bloki, farby, filamenty do druku 3 D itp. - rozliczenie na podstawie faktur.	1 800.00	0.00	1 800.00	0.00
12	Reklama medialna: radio, portale internetowe - rozliczenie na podstawie faktur.	1 600.00	0.00	1 600.00	0.00
	<b>RAZEM:</b>	<b>73 200.00</b>	<b>49 500.00</b>	<b>23 700.00</b>	<b>0.00</b>
	Wydatki bieżące	73 200.00	49 500.00	23 700.00	0.00
	Wydatki inwestycyjne <sup>4</sup>	0.00	0.00	0.00	0.00

# **Złe przykłady**

# Budżet nr 3

Źródło	Kwota	Procent całość zadania		
Całkowity przewidywany koszt realizacji zadania	30 000,00			
1. Wkład własny wnioskodawcy, w tym:	18 000,00	60.00		
1.1. Finansowe środki wnioskodawcy	7 200,00	24.00		
1.2. Środki z innych źródeł	10 800,00	36.00		
1.2.1. Dotacje celowe z budżetu jednostek samorządu terytorialnego	<i>brak</i>			
1.2.2. Dotacje celowe z budżetu państwa (z wyłączeniem środków pozostających w dyspozycji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego)	<i>brak</i>			
1.2.3. Od sponsorów lub innych podmiotów nie zaliczanych do sektora finansów publicznych	<i>brak</i>			
1.2.4. Inne źródła				
	<b>LP</b>	<b>Kto</b>	<b>PLN</b>	<b>%</b>
	1	Uczestnicy koncertu/balu	10 800,00	36.00
2. Przewidywane przychody z realizacji zadania	0,00	0.00		
3. Środki pozostające w dyspozycji BPN (kwota wnioskowana)	12 000,00	40.00		

## VII.3. Preliminarz całkowitych kosztów zadania wraz ze źródłami finansowania

LP	Nazwa kosztu	Koszt ogółem PLN	Koszty z podziałem na źródła finansowania - PLN		
			Wnioskowana dotacja BPN	Wkład własny	Przewidywane przychody
1	Wynajem sali wraz ze sprzętem audio	1 500,00	1 500,00	0,00	0,00
2	Występ teatru	2 000,00	2 000,00	0,00	0,00
3	Występ zespołu pieśni i tańca staropolskiego	1 500,00	1 500,00	0,00	0,00
4	Występ zespołu piosenek 20-lecia oraz akompaniament do balu	4 500,00	4 500,00	0,00	0,00
5	Płaca dla księgowego	600,00	600,00	0,00	0,00
6	Koszt pracy koordynatora imprezy	1 900,00	1 900,00	0,00	0,00
7	Koszt wynajmu sali i posiłków na balu	18 000,00	0,00	18 000,00	0,00
<b>RAZEM</b>		<b>30 000,00</b>	<b>12 000,00</b>	<b>18 000,00</b>	<b>0,00</b>

Nieuwzględnienie przychodów w preliminarzu kosztów

# Budżet nr 4

## VII.3. Preliminarz całkowitych kosztów zadania wraz ze źródłami finansowania

LP	Nazwa kosztu	Koszt ogółem PLN	Koszty z podziałem na źródła finansowania - PLN		
			Wnioskowana dotacja BPN	Wkład własny	Przewidywane przychody
1	wynajem oświetlenia scenicznego oraz innych efektów specjalnych	3 500,00	2 500,00	1 000,00	0,00
2	Honoraria dla wykonawców,	12 000,00	11 000,00	1 000,00	0,00
3	wykonanie projektu oraz baneru okolicznościowego	500,00	500,00	0,00	0,00
4	Koszty wydruku plakatów, zaproszeń, kwiatów, poczęstunku dla wykonawców oraz zaproszonych gości.	4 000,00	3 000,00	1 000,00	0,00
<b>RAZEM</b>		20 000,00	17 000,00	3 000,00	0,00

Za bardzo  
ogólny wypis  
kosztów

Zbyt wiele typów kosztów o różnym  
charakterze (druki, catering, nagrody)

Brak informacji o ilości  
osób które otrzymają  
wynagrodzenie i o formie  
rozliczeń (rachunek,  
faktura)

Zbyt ogólne kategorie: brak  
informacji o rodzaju kosztu

# Budżet nr 5

## VII.1. Źródła finansowania zadania

Źródło	Kwota	Procent całość zadania
Całkowity przewidywany koszt realizacji zadania	100 000,00	
1. Wkład własny wnioskodawcy, w tym:	50 000,00	50.00
1.1. Finansowe środki wnioskodawcy	50 000,00	50.00
1.2. Środki z innych źródeł	0,00	0.00
1.2.1. Dotacje celowe z budżetu jednostek samorządu terytorialnego	<i>brak</i>	
1.2.2. Dotacje celowe z budżetu państwa (z wyłączeniem środków pozostających w dyspozycji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego)	<i>brak</i>	
1.2.3. Od sponsorów lub innych podmiotów nie zaliczanych do sektora finansów publicznych	<i>brak</i>	
1.2.4. Inne źródła	<i>brak</i>	
2. Przewidywane przychody z realizacji zadania	0,00	0.00
3. Środki pozostające w dyspozycji BPN (kwota wnioskowana)	50 000,00	50.00

- Brak wypisanych kosztów
- Niezgodność preliminarza kosztów z opisem merytorycznym

## VII.2. Efekty rzeczowe i źródła przychodów z realizacji zadania

*brak*

## VII.3. Preliminarz całkowitych kosztów zadania wraz ze źródłami finansowania

LP	Nazwa kosztu	Koszt ogółem PLN	Koszty z podziałem na źródła finansowania - PLN		
			Wnioskowana dotacja BPN	Wkład własny	Przewidywane przychody
1	realizacja projektu	100 000,00	50 000,00	50 000,00	0,00
	<b>RAZEM</b>	100 000,00	50 000,00	50 000,00	0,00

# Zasady tworzenia budżetu



## 3. Zawsze możesz zaktualizować budżet:

- **Po ogłoszeniu wyników o otrzymaniu dotacji, możesz zaktualizować budżet i dopasować go do bieżącej sytuacji**
- **Po podpisaniu umowy możesz dokonać przesunięcia wydatków pomiędzy poszczególnymi pozycjami kosztorysu o 15% w stosunku do każdej pozycji kosztorysowej (dotyczy zarówno zmniejszenia, jak i zwiększenia)**



# Zasady tworzenia budżetu



## 4. O czym należy pamiętać przy rozliczaniu projektu:

- wydatki muszą być rozliczone zgodnie z założonym planem
- wszystkie podatki i składki do ZUS muszą być zapłacone w okresie kwalifikowalności środków
- konieczność uzasadnienia zmiany zakresu merytorycznego zadania

# Przesuwanie środków między pozycjami

Lp.	Nazwa kosztu i sposób kalkulacji - PLN	Wzrost / zmniejszenie	Koszty z podziałem na źródła finansowania		
			Wnioskowane dofinansowanie MKiDN - PLN	Wkład własny - PLN	Przewidywane przychody - PLN
1	Honoraria dla artystów i osób prowadzących warsztaty - rozliczenie na podstawie umów o dzieło, rachunków i faktur - 11 osób.	20 000.00	14 500.00	5 500.00	0.00
2	Honorarium za koncepcję 4 scenariuszy spacerów - rozliczenie na podstawie umowy o dzieło - 1 osoba	1 500.00	0.00	1 500.00	0.00
3	Koordinacja zadania - rozliczenie na podstawie faktur - 2 osoby	28 800.00	28 800.00	0.00	0.00
4	Honorarium za projekt ulotki, banerów internetowych, logotypu projektu, identyfikacji - rozliczenie na podstawie umowy o dzieło - 1 osoba.	2 000.00	700.00	1 300.00	0.00

Zwiększenie max do 23 000  
Zmniejszenie Max 17 000 zł

Zwiększenie max do 2300  
Zmniejszenie Max 1700 zł

Pozycję budżetową mogą zwiększyć lub zmniejszyć maksymalnie o 15%

stosunek zmian do 15% dotyczy każdej pozycji kosztorysowej

Nie możemy dowolnie przesuwac środków między pozycjami:  
Jeśli w pozycji nr 1 zaoszczędzimy 3 000 zł, to do pozycji nr 4 możemy przenieść maksymalnie 300 zł, inaczej przekroczymy proporcję 15%.



## Biuro Programu NIEPODLEGŁA

Jasna 24, 00-054 Warszawa

[kontakt@niepodlegla.gov.pl](mailto:kontakt@niepodlegla.gov.pl)

[www.niepodlegla.gov.pl](http://www.niepodlegla.gov.pl)



*niepodległa*

POLSKA  
STULECIE ODZYSKANIA  
NIEPODLEGŁOŚCI